

Zahlungs- und Teilnahmebedingungen

Die Anmeldung für die Fortbildung gilt für alle vier Wochenendmodule komplett und ist verbindlich durch Einsenden des unterschriebenen Anmeldeformulars per Post oder E-Mail. Sie ist nicht übertragbar.

Bei Rücktritt bis acht Wochen vor Beginn des Seminars wird die Anzahlung zurückgezahlt. Bei Rücktritt bis vier Wochen vor Beginn wird die Anzahlung einbehalten; danach ist die volle Gebühr fällig falls niemand von der Warteliste nachrücken kann.

Wenn nach Kursbeginn ein oder mehr Kursteile nicht wahrgenommen werden können, wird die Gebühr dafür nicht erstattet, denn es ist nicht möglich, dass ein/e Ersatzteilnehmer/in einspringt.

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie von uns eine Bestätigung per E-Mail. Zwei Wochen vor Seminarbeginn schicken wir Ihnen noch einige praktische Infos zum Seminar und eine Wegbeschreibung.

Die Teilnehmer nehmen in voller eigener Verantwortung teil. Haftungsansprüche gegenüber dem Veranstalter sind ausgeschlossen.

Die Fortbildung setzt eine Basisqualifikation in einem entsprechenden Berufsfeld (zum Beispiel KunsttherapeutInnen, KunstpädagogInnen, LehrerInnen, KunstvermittlerInnen) und ein starkes persönliches Interesse voraus. Ebenso die vorangegangene Teilnahme an einem anderen Malangebot in meinem Atelier sowie ein Vorbereitungsgespräch mit mir.

Im Vordergrund der Fortbildung stehen die eigene Malpraxis und der Kompetenzerwerb über die Selbsterfahrung mit Ausdrucksmalen - ergänzt um theoretische Grundlagen und die Wirkung von Ausdrucksmalen.

Aufbau/Ablauf:

Einführung, Entwicklung, theoretischer Hintergrund und Wirkung von Ausdrucksmalen nach Laurence Fotheringham,

3 praktische Maleinheiten von ca. 2,5 Stunden pro Seminarwochenende (freie Ateliernutzung in den Pausen),

Schwierigkeiten im Malprozess, Blockaden, Reflektion und Integration der Malprozesse, Bildwahrnehmung, Sharingrunden und Feedback, Imagination, Rollenspiel und Körperwahrnehmung.

Wir schließen ab, indem wir die Erfahrungen aus den Malprozessen auf das persönliche Leben und die individuelle Berufssituation übertragen.

Anzahl der TeilnehmerInnen:

Kleine Gruppe von max. 6 TeilnehmerInnen, min. 4 TeilnehmerInnen

Umfang der Fortbildung:

4 Wochenenden Freitag 17 Uhr - Sonntag 14 Uhr

4 kostenfreie Malabende als Gruppe oder in einer laufenden Gruppen innerhalb des Fortbildungszeitraums nach Absprache

Dauer:

Beginn September 2018 – Abschluss Januar 2019

07. - 09.09.2018

26. - 28.10.2018

23. - 25.11.2018

18. - 20.01.2019

Leitung: Irene Bader

Kosten: 1100 € inkl. Material

Ort:

Hier ist Malraum, Atelier für Ausdrucksmalen Irene Bader, Seifhennersdorfer Str. 10, 01099 Dresden, Irene Bader, kontakt@hier-ist-malraum.de, Telefon 0351.16 08 77 34